

INFORMATIONEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG IN BILDENDER KUNST

UNTERSTUFE 1. bis 4. Klasse

Die Eignungsprüfung besteht aus drei Teilen:

1. Praktische Prüfung vor Ort

Der praktische Teil besteht aus einer bildnerischen Arbeit, die vor Ort an der Schule abgelegt wird. Die für die Prüfung benötigten Materialien werden von der Schule bereitgestellt. Die genaue Uhrzeit und Raumeinteilung werden nach Abschluss der Anmeldefrist festgelegt und bekannt gegeben. Die Prüfung vor Ort dauert für die 1. Klasse 75 Minuten, ab der 2. Klasse 90 Minuten.

2. Mappe mit zehn ausgewählten Arbeiten

Mitzubringen zur Prüfung vor Ort ist eine Mappe, bestehend aus zehn frei gewählten Arbeitsproben. Bereite eine Mappe mit zehn verschiedenen Arbeiten (Zeichnungen, Malereien und/oder Fotos) vor. Die Arbeiten sollen von dir gemacht worden sein. Deine Arbeiten in der Mappe dürfen nicht größer als DIN A3 sein. Wenn du größere Arbeiten hast, fotografiere sie ab (z.B. Skulpturen, Graffiti, Plastiken, usw.) und lege die Fotos in die Mappe. Du kannst auch gerne eine digitale Arbeit als Ausdruck in die Mappe legen. Beschrifte die Mappe an der Außenseite und alle Blätter auf der Rückseite mit deinem Vor- und Nachnamen und dem Entstehungsdatum.

3. Drei Arbeitsproben zu ausgewählten Themen

Weiters sind Arbeitsproben zu drei vorgegebenen Themenstellungen der Mappe beizulegen. Diese drei Arbeiten behalten wir uns in der Schule. Schreibe deinen Namen und das jeweilige Thema auf die Rückseite der Blätter. Diese können nach drei Jahren abgeholt werden.

Die Themen findest du auf Seite 2.

Wie läuft die praktische Prüfung vor Ort ab?

Die vollständige und mit deinem Namen beschriftete Mappe bringst du am Prüfungstag mit. Wir treffen uns zum angekündigten Termin in der Schule. Du bekommst das Zeichenmaterial von uns bereitgestellt. Wir stellen das Thema vor und du hast genug Zeit, um zu zeichnen. Während der Prüfung schauen wir uns deine Mappe an. Die Mappe erhältst du nach der Prüfung retour, die drei Arbeiten zu ausgewählten Themen bleiben bei uns.

Uns ist sehr wichtig, dass alle Arbeiten deiner Mappe ausschließlich von dir sind und nicht unter Mithilfe von Erwachsenen oder in Vorbereitungskursen entstanden sind.



Bildende
KUNST
MUSIK
TANZ

BRG Wien III
Boerhaavegasse
und Internat

Deine Mappe besteht aus:

- 10 frei gewählten Arbeiten
- 3 Arbeiten zu ausgewählten Themen

Worauf wir Lehrer:innen achten:

- Vielfalt der Techniken
- Eigenständigkeit und Ideen
- Fantasie und Erzählung
- Darstellung der Figuren und des Raumes
- Gestaltung der gesamten Bildfläche

Zusätzlich zu den zehn Arbeiten in der Mappe, fertige bitte drei Arbeiten zu folgenden Themen an:

THEMENSTELLUNGEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG 2027 1. KLASSE UNTERSTUFE

Die unglaubliche Reise mit der Zeitmaschine

Stell dir vor, du und deine Freundinnen und Freunde entdecken eine Zeitmaschine – und sie funktioniert tatsächlich! Ihr könnt in jede beliebige Zeit reisen, in die Vergangenheit oder in die Zukunft. Wohin führt eure Reise, und was gibt es dort zu entdecken? Wie kleiden sich die Menschen, und wie leben sie in dieser Zeit?

Welche Technologien existieren, und wie sieht die Natur aus? Halte deine Ideen und Vorstellungen in einer spannenden Zeichnung fest!

Technik: Bleistift, Format A3

Die essbare Stadt

Eine Stadt besteht aus vielen Dingen: Straßen, Häusern, Parks, Fahrzeugen und Menschen. Wie würde eine solche Stadt aussehen, wenn all das aus Essen gemacht wäre? Wachsen im Park vielleicht Bäume aus Süßigkeiten? Sind die Gebäude aus Brot, Gemüse, Obst oder deinem Lieblingsgericht? Aus welchen Lebensmitteln bestehen die Fahrzeuge, die in dieser Stadt herumfahren? Zeichne deine eigene essbare Stadt und überlege dabei: Was gibt es dort alles zu entdecken und zu essen?

Technik: Buntstift, Format A3

Die magischen Zauberpflanzen

Neue Pflanzenarten wurden entdeckt! Es handelt sich um magische Zauberpflanzen in den schönsten Farben. Wie sehen die Zauberpflanzen aus? Welche Formen haben ihre Blüten und Blätter? Handelt es sich um Schlingpflanzen? Haben sie auch Dornen oder Luftwurzeln? Und was ist magisch an ihnen?

Technik: Wasserfarben, Format A3

THEMENSTELLUNGEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG 2027 2. BIS 4. KLASSE UNTERSTUFE

Der geheime Raum

Stell dir vor, hinter deinem Schrank oder an einem nur dir bekannten Ort, befindet sich ein geheimer Raum. Exklusiv gibst du uns einen Einblick in diesen eigentlich nur von dir genutzten Platz! Zeichne dich selbst an diesem geheimen Ort und zeige uns, wie er aussieht, was du dort versteckst oder tust. Wir sind sehr gespannt!

Technik: Bleistift, Format A3

Das Tier und wir

Menschen und Tiere leben in derselben Welt, erleben sie jedoch oft auf unterschiedliche Weise. Stelle in einer Zeichnung eine Situation oder Begegnung dar, die die Beziehung zwischen Mensch und Tier zeigt. Du kannst dabei ein Tier aus deinem Umfeld, mehrere Tiere oder auch die Welt aus der Perspektive eines Tieres darstellen. Vielleicht möchtest du auch kritisch zeigen, was dich am Umgang von Menschen mit Tieren stört.

Technik: Buntstift, Format A3

Eine Stadt aus Formen und Farben

Stell dir vor, du gehst durch eine Stadt – doch die Umgebung sieht ganz anders aus, als du es von einer gewöhnlichen Stadt kennst. Alles, was du wahrnimmst, besteht aus geometrischen Formen. Die Gebäude setzen sich aus Kreisen, Dreiecken, Vierecken, Würfeln und vielen weiteren Formen zusammen.

Doch das ist nicht das einzig Besondere an dieser Stadt. Ebenso auffällig sind die Farben: Die Formen leuchten in den unterschiedlichsten, bunten Farbabstufungen.

Technik: Wasserfarben, Format A3