

# INFORMATIONEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG IN BILDENDER KUNST UNTERSTUFE 1. bis 4. Klasse

Die Eignungsprüfung besteht aus drei Teilen:

## 1. Praktische Prüfung vor Ort

Der praktische Teil besteht aus einer bildnerischen Arbeit, die vor Ort an der Schule abgelegt wird. Die für die Prüfung benötigten Materialien werden von der Schule bereitgestellt. Die genaue Uhrzeit und Raumeinteilung werden nach Abschluss der Anmeldefrist festgelegt und bekannt gegeben. Die Prüfung vor Ort dauert für die 1. Klasse 75 Minuten, ab der 2. Klasse 90 Minuten.

## 2. Mappe mit zehn ausgewählten Arbeiten

Mitzubringen zur Prüfung vor Ort ist eine Mappe, bestehend aus zehn frei gewählten Arbeitsproben. Bereite eine Mappe mit zehn verschiedenen Arbeiten (Zeichnungen, Malereien und/oder Fotos) vor. Die Arbeiten sollen von dir gemacht worden sein. Deine Arbeiten in der Mappe dürfen nicht größer als DIN A3 sein. Wenn du größere Arbeiten hast, fotografiere sie ab (z.B. Skulpturen, Graffiti, Plastiken, usw.) und lege die Fotos in die Mappe. Du kannst auch gerne eine digitale Arbeit als Ausdruck in die Mappe legen. Beschrifte die Mappe an der Außenseite und alle Blätter auf der Rückseite mit deinem Vor- und Nachnamen und dem Entstehungsdatum.

## 3. Drei Arbeitsproben zu ausgewählten Themen

Weiters sind Arbeitsproben zu drei vorgegebenen Themenstellungen der Mappe beizulegen. Diese drei Arbeiten behalten wir uns in der Schule. Schreibe deinen Namen und das jeweilige Thema auf die Rückseite der Blätter.  
Die Themen findest du auf Seite 2.

## Wie läuft die praktische Prüfung vor Ort ab?

Die vollständige und mit deinem Namen beschriftete Mappe bringst du am Prüfungstag mit. Wir treffen uns zum angekündigten Termin in der Schule. Du bekommst das Zeichenmaterial von uns bereitgestellt. Wir stellen das Thema vor und du hast genug Zeit, um zu zeichnen. Während der Prüfung schauen wir uns deine Mappe an. Die Mappe erhältst du nach der Prüfung retour, die drei Arbeiten zu ausgewählten Themen bleiben bei uns.

***Uns ist sehr wichtig, dass alle Arbeiten deiner Mappe ausschließlich von dir sind und nicht unter Mithilfe von Erwachsenen oder in Vorbereitungskursen entstanden sind.***



Bildende  
**KUNST**  
**MUSIK**  
**TANZ**

**BRG Wien III**  
**Boerhaavegasse**  
und Internat

## Deine Mappe besteht aus:

- \_ 10 frei gewählte Arbeiten
- \_ 3 Arbeiten zu ausgewählten Themen

## Worauf wir Lehrer:innen achten:

- \_ Vielfalt der Techniken
- \_ Eigenständigkeit und Ideen
- \_ Fantasie und Erzählung
- \_ Darstellung der Figuren und des Raumes
- \_ Gestaltung der gesamten Bildfläche

**Zusätzlich zu den zehn Arbeiten in deiner Mappe, mache bitte drei Arbeiten zu folgenden Themen:**  
**THEMENSTELLUNGEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG 2024** **1. KLASSE UNTERSTUFE**

**Sensationsfund in der Sandkiste**

Stelle dir vor, du spielst mit Freunden oder Freundinnen in einer großen Sandkiste. Der Sand ist herrlich weich und ihr nehmt euch vor, eine Grube zu graben, um später Wasser einzufüllen. Alle sind eifrig am Graben. Doch plötzlich stoßt ihr auf etwas sehr Hartes. Interessant! Was kommt denn da zum Vorschein? Ihr grabt weiter und weiter und findet etwas ganz Sensationelles! Zeichne die Szene, wo du und deine Freund:innen euren Sensationsfund ausgrabt.

ZEICHNUNG | BLEISTIFT | PAPIERFORMAT DIN A3

**Leben im Baumhaus**

Du und deine Freund:innen entdecken in einem Wald ein wunderbares Baumhaus: Über eine Leiter klettert ihr hoch und erkundet das menschenleere Baumhaus neugierig. Es ist im Geäst eines großen Baumes fest verankert und es hat sogar ein richtiges Dach. Im Inneren des Hauses gibt es einiges zu entdecken! Ihr spielt dort viele Stunden und vergesst komplett die Zeit. Halte dieses schöne Ereignis zeichnerisch fest und gestalte das einzigartige Baumhaus farblich mit Buntstiften.

ZEICHNUNG | BUNTSTIFT | PAPIERFORMAT DIN A3

**Unter Wasser**

Stelle dir eine Unterwasserlandschaft vor: Was gibt es da alles zu sehen? Eine Vielzahl an Meerestieren und Unterwasserpflanzen und einiges mehr! Bringe deine phantasiereichen Vorstellungen von einer Szene unter Wasser mit Wasserfarben zum Ausdruck.

MALEREI | WASSERFARBEN | PAPIERFORMAT DIN A3

---

**THEMENSTELLUNGEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG 2024** **2. bis 4. KLASSE UNTERSTUFE**

**Urlaub im Weltall**

Stelle dir vor, du verbringst mit Freunden oder Freundinnen eine spannende Zeit im All, weit weg von der Erde. Wie großartig ist das! Es gibt fremde Planeten zu erkunden und ihr trifft auf unbekannte Lebewesen. Welche Abenteuer erlebt ihr dort? Überlege, wo es in deinem Bild hell ist und wo dunkel. Wie sehen wohl die großen Raumschiffe und die intelligenten Raumzüge aus, in denen ihr umherschwebt? Zeichne möglichst detailliert eine lebendige Szene im Weltall.

ZEICHNUNG | BLEISTIFT | PAPIERFORMAT DIN A3

**Eine wilde Geburtstagsparty**

Schon seit Langem freust du dich auf dieses Fest! Diesmal soll es eine besonders verrückte Geburtstagsparty werden, an der du mit deinen Freund:innen teilnimmst. Bestimmt feiert ihr an einem ungewöhnlichen Ort mit vielen Gästen und einer tollen Partydekoration. Es gibt eine gute Torte und ihr spielt lustige Spiele. Wer wird gefeiert? Am auffallenden Äußeren erkennt man in der Runde das fröhliche Geburtstagskind. Es freut sich, diesmal ganz im Mittelpunkt zu stehen. Zeichne eine bewegte, bunte Szene voller Details und gib in deinem Bild die tolle Stimmung wieder.

ZEICHNUNG | BUNTSTIFT | PAPIERFORMAT DIN A3

**Am Lagerfeuer**

Male eine Szene in der Natur, bei der sich viele Menschen, junge und alte, rund um ein Lagerfeuer aufhalten. Es wird gesungen und gelacht. Alle freuen sich, da zu sein. Das Feuer flackert hell. Es wird gespielt und gegessen. Manch eine/r hält einen Stock in die knisternden Flammen oder einen leckeren Spieß. Der Sternenhimmel ist wunderbar bei Nacht. Welche besonderen Abenteuer kann man rund um das Lagerfeuer erleben?

Bringe deine Phantasien in einer farbenkräftigen Malerei zu Papier.

MALEREI | WASSERFARBEN | PAPIERFORMAT DIN A3