

**Katalog der Wahlpflichtfächer 2023/24**  
Kursbeschreibungen

## Inhalt

Ergänzende Wahlpflichtfächer .....	3
Design & Architektur .....	3
Drama und Darstellendes Spiel .....	4
Einführung Berufswelt und Studium.....	5
Französisch dreijährig .....	6
Italienisch zweijährig .....	7
Latein.....	8
Medieninformatik.....	9
Positive Psychologie und Mentale Stärke .....	10
Projekt- und Eventmanagement .....	11
Russisch zweijährig.....	12
Russisch dreijährig .....	13
Spanisch dreijährig .....	14
Theorie des Sports und der Bewegungskultur.....	15
Umwelt und Bio-Ressourcen-Management .....	16
Vokalensemble .....	17
Vertiefende Wahlpflichtfächer .....	18
Bildnerische Erziehung (Schwerpunkt: Film und Fotografie) .....	18
Biologie und Umweltkunde .....	19
Deutsch.....	20
Englisch.....	21
Französisch.....	22
Geographie und Wirtschaftskunde (Schwerpunkt: Geldmanagement) .....	23
Geschichte und Politische Bildung.....	24
Instrumentalmusik und Gesang (IMG) .....	25
Italienisch .....	26
Musikerziehung .....	27
Psychologie und Philosophie .....	28

## Ergänzende Wahlpflichtfächer

Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Design & Architektur**



Lehrer:innen: Hannes Gwiggner MEd & N.N.

Wählbar im Tanzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: Interesse an Design & Architektur

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: grundsätzlich keine. Da wir auch Lehrausgänge machen, können evtl. Kosten für Eintritte in Museen anfallen.

### **Inhalt und Beschreibung**

Das Wahlpflichtfach *Design und Architektur* eröffnet den Schüler:innen aller Zweige in der 6. und 7. Klasse die Möglichkeit, sich mit der uns umgebenden, gestalteten Umwelt theoretisch und vor allem praktisch auseinanderzusetzen. Den Schüler:innen werden neue Sichtweisen auf alltägliche Gegenstände und Räume/Orte eröffnet. Dadurch wird verständlich, welche Auswirkungen die Gestaltung unserer Umwelt auf unser tägliches Leben hat. Eigene Entwürfe und Ideen der Schüler:innen werden in Modellen und Prototypen realisiert.

Speziell die Schüler:innen des Musikzweiges, welche ab der 7. Klasse keine Bildnerische Erziehung mehr haben, können so Einsichten in andere künstlerische Schwerpunkte gewinnen und ihre gestalterischen Fähigkeiten umfassender entwickeln.

Die Zusammenarbeit mit Expert:innen (Gastvorträge, Atelierbesuche) entsprechender Berufe sowie mit öffentlichen Institutionen (Museen, Universitäten) stellt ebenso einen zentralen Punkt des Wahlpflichtfaches Design und Architektur dar.

Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Drama und Darstellendes Spiel**

Lehrer: Mag. Alfred Woda MA

Wählbar im Tanzzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: Bereitschaft und Lust, sich vor Publikum zu präsentieren, Bühnenerfahrung ist nicht zwingend

Maturabilität: maturabel nach 3-jährigem Besuch

Kosten: 1x pro Jahr 2 externe Theatertage (Nächtigungskosten, Verpflegung); gelegentliche Theaterbesuche

**Inhalt und Beschreibung**

Das Wahlpflichtfach versteht sich nicht als Schauspielausbildung, sondern bietet die Möglichkeit, sich sowohl theoretisch als auch kreativ mit der Kunstform Theater auseinanderzusetzen und spannt den Bogen vom Kennenlernen und praktischen Erproben verschiedenster theatraler Ausdrucksformen bis zur aktiven Mitgestaltung von gemeinsamen Theaterprojekten.

Schwerpunkte: Schauspieltechnik, Rollenarbeit, Ensemblearbeit, Improvisation, szenisches Spiel, Grundlagen von Regie, Dramaturgie und dramatischem Schreiben, Drama-, Schauspiel- und Theatertheorie, Theatergeschichte

Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Einführung Berufswelt und Studium**

Lehrerin: Mag. Maria Negl  
Wählbar im bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig  
Wählbar in 7. Klasse, 8. Klasse  
Wochenstunden pro Jahr: 2  
Voraussetzungen: keine  
Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch  
Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Wie soll es nach der Matura weitergehen? Tauche ein in die Welt der Universitäten, Hochschulen und in die Welt verschiedener Berufe und Arbeitsfelder. In diesem Wahlpflichtfach hast du die Möglichkeit, Einblicke und Fertigkeiten vermittelt zu bekommen, die dich in die Lage versetzen künftige Berufs-, Studien- und Weiterbildungssituationen besser zu verstehen und zu bewältigen.

Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Französisch dreijährig**

Lehrer:in: N.N.

Wählbar für Pflichtfach-Italienischschüler:innen im bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Maturabilität: maturabel nach 3-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Unterricht wie in einem Pflichtfach inklusive Schularbeiten

Vorbereitung auf die mündliche Matura auf Niveau A2

Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Italienisch zweijährig**

Lehrerin: Mag. Erika Trisolini Tonon

Wählbar im Tanzzweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 3

Voraussetzungen: gute Vorkenntnisse

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Unterricht wie in einem Pflichtfach inklusive Schularbeiten

Breit gestreute Inhalte, auch unter Berücksichtigung der aktuellen gesellschaftlichen und politischen

Realität in Italien; Behandlung eines Romanes

Vorbereitung auf die mündliche Matura auf Niveau A2

Ergänzendes Wahlpflichtfach

## **Latein**

Lehrerin: Dr.phil. Johanna Sandrock

Wählbar im bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse und 7. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 6. Klasse 3 St., 7. Klasse 2 St.

Voraussetzungen: Besuch und positive Note im Freifach Latein in der 5. Klasse

Maturabilität: schriftlich und/oder mündlich maturabel nach 4 Jahren (+ 8. Kl. Freifach, 2 St.)

Kosten: ca. € 20 für Wörterbuch

### **Inhalt und Beschreibung**

Kurzform Latein für die Oberstufe, incl. Schularbeiten.

Wenn alle 4 Jahre (Freifach 5. Kl., Wahlpflicht 6. und 7. Kl., Freifach 8. Kl.) positiv abgeschlossen werden, sind dadurch 10 Wochenstunden absolviert, und daher ist die Studienvoraussetzung für alle Universitätsstudien erfüllt, die Lateinkenntnisse verlangen. ("Latinum")



Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Medieninformatik**

Lehrer: Lukas Ackermann, BA BEd

Wählbar im Tanzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: -

### **Inhalt und Beschreibung**

Medieninformatik kombiniert die klassische Informatik mit der Entwicklung von digitalen Medien. Im Wahlpflichtfach lernst du die Grundlagen der Informatik kennen und verwendest dein Wissen, um damit unterschiedliche Projekte kreativ und praktisch umzusetzen. Dabei werden wir verschiedene Programmiersprachen kennenlernen, Anwendungsprogramme meistern, (einfache) Spiele und Prototypen von Applikationen für das Smartphone oder Web entwickeln (mit z. T. professioneller Software wie Unity, Blender, Adobe Creative Cloud, Figma, Unreal Engine & mehr), Medien gestalten, bearbeiten und manipulieren etc. Wir unterhalten uns über Künstliche Intelligenz, Augmented und Virtual Reality, aber auch über die Entwicklungen im Zeitalter der Digitalisierung. Die Mensch-Computer-Interaktion wird uns dabei ebenso beschäftigen wie das Zusammenspiel von Informatik, Mensch und Gesellschaft.

Beispielhafte Inhalte:

Programmiersprachen (C#, Python, Java und/oder Andere), Algorithmen (insb. Sortieralgorithmen), Simulation von Intelligenz Künstliche Intelligenz, Bildbearbeitung und -manipulation, 3D-Grafik, Animation, Filmtechnik, Filmsequenzen programmieren, Layout und Design, UX/UI Design, WWW, HTML & CSS Gestaltung von Webseiten, Medien und Dateiformate, Video: Schnitt, Untertitel, Menüerstellung, Funktion und Aufbau von Netzwerken + individuelle Schwerpunkte je nach Interessen der Wahlpflichtfachgruppe

## Ergänzendes Wahlpflichtfach **Positive Psychologie und Mentale Stärke**

Lehrerin: Mag. Maria Angleitner

Wählbar im Tanzzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6., 7., 8. Klasse, wobei darauf zu achten ist, dass es entweder in der 6. und 7. oder in der 7. und 8. Klasse gewählt werden muss (also 2 Jahre hintereinander), falls jemand beabsichtigt in diesem Fach zu maturieren.

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen:

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: -

### **Inhalt und Beschreibung**

Das Wahlpflichtfach setzt sich mit Themen auseinander, die für unser körperliches und psychisches Wohlbefinden, für unsere Zufriedenheit und unser Glück wichtig sind. Wir lernen, wie wir selber dazu beitragen können, ein glückliches und selbstbestimmtes Leben zu führen.

Die Wissenschaft der Positiven Psychologie beleuchtet jene Aspekte, die dafür grundlegend sind: positive Erinnerungen, bewusstes Erleben von Glücksmomenten, Charakterstärken, Dankbarkeit und Achtsamkeit, Beziehungen und soziales Engagement. Die Positive Psychologie richtet ihre Aufmerksamkeit vorwiegend auf das, was Menschen gesund macht, stärkt und ihr Leben positiv beeinflusst.

Der zweite große Schwerpunkt in diesem Wahlpflichtfach ist die mentale Stärke, d.h. man lernt, wie man psychische/geistige/innere Stärke entwickeln kann. In vielen Situationen unseres Lebens kommt es darauf an, mental stark zu bleiben, Ruhe zu bewahren, konzentriert zu sein, Ablenkungen auszublenden und durchzuhalten. In diesem Fach werden Theorien und Methoden vorgestellt, die helfen können, diese mentale Stärke zu entwickeln und auszubauen.

Folgende Themen werden bearbeitet:

- Glück aus der Perspektive der Philosophie und der Psychologie
- Verschiedene Theorien zur Entstehung von Glück
- Der Einfluss von Ernährung und Bewegung auf unser Wohlbefinden
- Soziale Aktivitäten und die Rolle der Ökonomie für das Glück
- Charaktereigenschaften und Persönlichkeitsentwicklung
- Bedeutung und Auswirkung der Gedanken auf unser Leben
- Ziele positiv formulieren, die Kraft konkreter Zielsetzungen erkennen
- Mentaltraining: Methoden (Visualisierung) kennen lernen und anwenden können, v.a. zur Vorbereitung von herausfordernden Situationen wie Schularbeiten ...
- Motivation: innere und äußere Motivationsfaktoren kennen lernen
- Konstruktiver Umgang mit Stress und herausfordernden Situationen
- Resilienz: innere Widerstandskraft stärken
- Die Kraft der Ressourcen erkennen und im Alltag einsetzen
- Flow: Voraussetzungen um diesen Zustand zu erleben
- Zeitmanagement
- Die Bedeutung eines gesunden Selbstbewusstseins und von Selbstwirksamkeit erkennen
- Achtsamkeit als Grundhaltung einüben: Meditation, Achtsamkeitsübungen kennen lernen und anwenden können

## Ergänzendes Wahlpflichtfach **Projekt- und Eventmanagement**

Lehrerin: Ursula Medicus, MBA

Wählbar im Tanzzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: Interesse am Organisieren, wirtschaftlichen Denken, an Teamwork

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: -



### **Inhalt und Beschreibung**

Theorie der Projekt-/Eventmanagement Tools, unterstützt durch Arbeit mit einem Fachbuch, durch Powerpoint-Präsentationen und das praktische Hintergrundwissen der Vortragenden; Gruppenarbeiten, Teambuilding-Spiele, Kommunikationstraining.

Förderung der Präsentationsfähigkeit, der Rhetorik und des persönlichen Auftretens; kreatives Arbeiten anhand von Eventplanungen; Konfliktlösungsstrategien; Einblicke in die Schulballorganisation; Vorbereitungen für erfolgreiche Besprechungen; gelegentliche Vorträge von Unternehmer:Innen; Einblick in das wirtschaftliche Denken, Gründung eines Unternehmens etc.

Bei genügend Meldungen Möglichkeit von Outdoor Tagen, wo gemeinsam mit zwei Trainer:nen gegenseitiges Kennenlernen in einer netten Atmosphäre gestaltet wird und gemeinsame Spiele als Kommunikationsübung durchgeführt werden.

Erarbeitung eines Portfolios, das als Maturavorbereitung dient.

Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Russisch zweijährig**

Lehrer:in: Mag. Sebastian Jank, BA

Wählbar im Tanzzweig

Wählbar in 6TA und 7TA

Wochenstunden pro Jahr: 3

Voraussetzungen: gute Vorkenntnisse

Maturabilität: mündlich maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Unterricht wie in einem Pflichtfach inklusive Schularbeiten

Vorbereitung auf die mündliche Matura auf dem Niveau A2

Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Russisch dreijährig**

Lehrer: Mag. Sebastian Jank, BA

Wählbar im bildnerischen und musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: mündlich maturabel nach 3-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Unterricht wie in einem Pflichtfach inklusive Schularbeiten

Vorbereitung auf die mündliche Matura auf dem Niveau A2

Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Spanisch dreijährig**

Lehrerin: Mag.a Irene Böcklinger

Wählbar im bildnerischen und musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: mündlich maturabel nach 3-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Unterricht wie in einem Pflichtfach inklusive Schularbeiten

Vorbereitung auf die mündliche Matura auf dem Niveau A2

Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Theorie des Sports und der Bewegungskultur**

Lehrer: MMag. Markus Ritthaler

Wählbar im bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig, Tanzzweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: eventuell für Lehrausgänge

### **Inhalt und Beschreibung**

Das Wahlpflichtfach *Theorie des Sports und der Bewegungskultur* gibt die Gelegenheit, sich mit Sport und all seinen Erscheinungsformen aus Sicht der *Sportwissenschaften* theoretisch und praktisch auseinanderzusetzen, und bildet so eine wichtige Basis, die eigenen Kenntnisse und sportlichen Fähigkeiten erweitern und verbessern zu können. Im Rahmen des Unterrichts werden fächerübergreifend zum einen allgemeine Grundlagen und Wissen aus verschiedenen Bereichen des Sports vermittelt und zum anderen Theorie und Praxis in Form von Trainingseinheiten, Projekten, Feldversuchen und Exkursionen zu ausgewählten Themenbereichen verschränkt.

Mögliche Themenschwerpunkte:

*Gesundheit und Bewegung:*

- Anatomische, physiologische und psychologische Grundlagen verstehen
- Stellenwert der Bewegung für Prävention und Therapie
- Gesundheitliche Bedeutung von Bewegung, gesundheitsfördernde Ernährung, Kenntnisse über die Grundlagen der Ersten Hilfe und Sportverletzungen
- Sport und Ernährung

*Sportpsychologie, Psychomotorik:*

- Themen der Sportpsychologie
- Entwicklungspsychologische Aspekte der menschlichen Bewegung, Umgang mit Stress

*Grundzüge der Trainings -und Bewegungslehre:*

- Grundzüge der Bewegung und des Trainings aus der Sicht koordinativer, taktischer und psychischer Fähigkeiten und technischer Fertigkeiten
- Grundlagen der Trainingsplanung
- Trainingseffekte

*Historische, ökonomische und soziologische Zusammenhänge:*

- Geschichtliche Entwicklung des Sports (Olympische Spiele im Wandel der Zeit...)
- Sport als Wirtschaftsfaktor
- Gesellschaftliche und politische Bedeutung des Sports
- Modellen der Organisation des Sports

*Grundlagen der Biomechanik*

- Digitale Medien im Sport

Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Umwelt und Bio-Ressourcen-Management**

Lehrerin: OStR Mag. Sieglinde Binder-Knoll

Wählbar im Tanzzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: gering (für Lehrausgänge, VOR-Scheine)

**Inhalt und Beschreibung:**

In diesem Wahlpflichtfach werden verschiedene Themen zu ÖKOLOGIE behandelt:

- Historische Entwicklung der Ökologie
- Umweltmanagement / ÖKOLOG und Umweltzeichen – Umsetzung
- Klimawandel – genau betrachtet
- Gesundheit und Ernährung
- Außenraum / Garten (Parkanlagen, Naschgärten, Kräutergärten ...)
- Wasser und Abfall
- Energie / Energieführerschein
- (e)Mobilität
- Ressourcen (biotisch und abiotisch) / Biodiversität
- Raumplanung/ Stadtplanung / Grätzl-Planung
- Umweltethik
- Umweltpolitik
- Umweltökonomie
- Umweltsoziologie

Die Gewichtung der Themen richtet sich nach der Zusammensetzung der Wahlpflichtfachgruppe und ihren Interessen, wie auch den aktuellen regional wie auch global bezogen Anlässen. So sollen die Bedürfnisse der Schülerinnen und Schüler auf intensivere Erforschung der Themenbereiche ermöglicht werden.

In der 10. Schulstufe sind die Grundlagen und Zusammenhänge der Themenbereiche im Zentrum, die im engeren Sinne die Schülerinnen und Schüler persönlich betreffen: die Ursachen der Entstehung, Untersuchung und auch Beispiele der Lösungsmöglichkeiten für jeden einzelnen und in der Gemeinschaft.

Im Zentrum der 11. Schulstufe stehen Machbarkeit von Visionen / Zielen und deren grundlegende Gesetzeslagen bzw. Grundlagen der Soziologie und Ethik bezüglich des Umweltschutzes.



Ergänzendes Wahlpflichtfach  
**Vokalensemble**

Lehrer: Mag. Christoph Wigelbeyer

Wählbar im musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8.Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: Mitwirkung im Oberstufenchor

Maturabilität: maturabel nach 3-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Das Wahlpflichtfach Vokalensemble richtet sich primär an gesanglich bereits erfahrene Schülerinnen und Schüler und soll diesen die Möglichkeit bieten, sich intensiver mit Ensemblegesang sowie dem damit verbundenen praktischen und theoretischen Umfeld auseinanderzusetzen.

Inhaltliche Schwerpunkte sind: Singen in kleiner Besetzung, Grundlagen des Chordirigierens und der Probenarbeit, Geschichte der Vokalmusik, Stimmphysiologie, chorische Stimmbildung, Gehörbildung.

## Vertiefende Wahlpflichtfächer

Vertiefendes Wahlpflichtfach

**Bildnerische Erziehung (Schwerpunkt: Film und Fotografie)**

Lehrer: MMag. Heimo Fladl

Wählbar im bildnerischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: eventuell für Lehrausgänge

### **Inhalt und Beschreibung**

Das WPF BE dient dazu, zusätzlich zu den Bereichen des Kernunterrichts in BE eine möglichst große Bandbreite praktisch und theoretisch zu vertiefen. Laut LP sollen die Schüler:innen an eigenständig wählbaren Projekten arbeiten. Weiters werden die Schüler:innen im WPF dazu motiviert, eigene Fragestellungen und Schwerpunkte einzubringen und sich in praktischen Arbeiten damit auseinander zu setzen. Vertiefend wird mit den Medien Fotografie und Film/Video gearbeitet.

Exemplarische Themen: Grundlagen der Fotografie, Abstrakte Fotografie, Porträtfotografie, Surrealistische Fotocollage und Plakatgestaltung, Fotobearbeitung mit GIMP und Photoshop, Filmgeschichte und Filmanalyse.

Vertiefendes Wahlpflichtfach  
**Biologie und Umweltkunde**

Lehrerin: Mag. Doris Pinter

Wählbar im Tanzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch (4 Stunden)

Kosten: gering

**Inhalt und Beschreibung**

In diesem Wahlpflichtfach werden verschiedene Themen vertiefend zum Biologieunterricht behandelt:

- Humanbiologie
- Gesundheit
- Die Welt im Mikroskop
- Fortpflanzung bei Pflanzen, Tieren und Menschen
- Lebensräume
- Biodiversität
- Boden
- Evolution
- Genetik
- Ökologie und Umweltschutz
- Meeresökologie /Limnologie
- Kryptogamen
- Biologie aktuell

Die Gewichtung der Themen richtet sich nach der Zusammensetzung der Wahlpflichtfachgruppe und ihren Interessen.

Es werden aber auch aktuelle, regionale und globale Themen miteinbezogen. So soll den Bedürfnissen der Schülerinnen und Schüler nach intensiverer Erforschung der Themenbereiche entsprochen werden.

Vertiefendes Wahlpflichtfach  
**Deutsch**

Lehrer:in: N.N.

Wählbar im Tanzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8.Klasse (Empfohlen für die 7./8. Klasse)

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: Bücher, Eintritte

**Inhalt und Beschreibung**

*„Das Buch ist die Axt für das gefrorene Meer in uns.“  
Franz Kafka*

Umgeben von Büchern in der angenehmen Atmosphäre der Bibliothek beschäftigen wir uns im Wahlpflichtfach Deutsch mit Literatur, Film und Theater und lassen uns zum Schreiben eigener Texte inspirieren. Außerhalb der schulischen Räumlichkeiten lernen wir österreichische Autorinnen und Autoren kennen, sprechen mit ihnen über ihre Bücher und befragen sie zu ihrem Schaffen. Theaterbesuche und Ausflüge in andere literarische Welten dürfen natürlich auch nicht fehlen.

Unsere Schwerpunkte:

- Besuche von Lesungen in der Alten Schmiede
- Gespräche mit österreichischen Autor:innen
- Diskussionen über Literatur & Gesellschaft, Sprache & Politik
- Auseinandersetzung mit Film, Hörspiel, Theater, Literatur, etc.
- Kreatives Schreiben

Wer sich ein Bild davon machen möchte, was unter anderem an literarischen Texten entstehen kann, findet unter dem Link [www.alte-schmiede.at/literatur/schulblog/beitraege-des-gymnasiums-bo-erhaavegasse-wien-3/](http://www.alte-schmiede.at/literatur/schulblog/beitraege-des-gymnasiums-bo-erhaavegasse-wien-3/) Beiträge von Schülerinnen und Schülern unserer Schule, die im Rahmen des Wahlpflichtfachs Deutsch und in Kooperation mit der Alten Schmiede entstanden sind.

Die Freude an der gemeinsamen Suche nach dem, was uns in der Welt bewegt und berührt, steht im Mittelpunkt der literarischen Expedition. Wer das gefrorene Meer in sich durchbrechen möchte, ist hier genau richtig!

Vertiefendes Wahlpflichtfach  
**Englisch**

Lehrer:in: N.N

Wählbar im Tanzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8.Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: Englisch B1

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

To all the literarians, bibliophiles, logophiles or cinephiles out there: Have you always wanted to deepen your knowledge of the English language? Then the elective subject 'Englisch Wahlpflichtfach' might be the right choice for you.

Das Wahlpflichtfach Englisch bietet Schüler:innen die Möglichkeit, sich vertiefend mit der englischen Sprache auseinanderzusetzen. Dies kann anhand von sprachwissenschaftlichen (linguistischen), literaturwissenschaftlichen (z.B. Buchbesprechungen), sozio-kulturellen, landeskundlichen und tagespolitisch aktuellen Themen bearbeitet werden. Auswahl und Fokus sind stark vom jeweils Unterrichtenden und den teilnehmenden Schüler:innen abhängig. Sofern umsetzbar, sind Themenvorschläge der Schüler:innen willkommen, da sich das Wahlpflichtfach größtenteils an ihren jeweiligen Interessen orientiert.

Vertiefendes Wahlpflichtfach  
**Französisch**

Lehrer:in: N.N.

Wählbar im Tanzzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8.Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: Besuch des Pflichtunterrichts Französisch

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Vertiefung und Erweiterung der Themenbereiche, Lektüre, Präsentationen

Vorbereitung auf die mündliche Matura auf Niveau B1

Vertiefendes Wahlpflichtfach  
**Geographie und Wirtschaftskunde (Schwerpunkt: Geldmanagement)**

Lehrerin: Mag. Maria Negl

Wählbar im Tanzzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Geld geht uns alle an! Der überlegte Umgang mit Geld will jedoch gelernt sein.

Ziel des Unterrichts ist die selbstständige und effiziente Verwaltung des eigenen Geldes. Im Zentrum stehen die verschiedenen Möglichkeiten der Geldanlage, des Sparens und der Schuldenvermeidung.

Vertiefendes Wahlpflichtfach  
**Geschichte und Politische Bildung**

Lehrerin: Mag. Barbara Brandl BA

- wählbar im Tanzzweig, bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig
- wählbar in 6. und 7. Klasse oder 7. und 8. Klasse
- Wochenstunden pro Jahr: 2
- Voraussetzungen: keine
- maturabel nach 2-jährigem Besuch

**Inhalt und Beschreibung**

In diesem Wahlpflichtfach erfolgt eine vertiefende Auseinandersetzung mit Teilbereichen der Geschichte und Politischen Bildung.

Der Fokus fällt auf Akteure der internationalen Politik sowie auf zentrale Konfliktfelder, aktuelle globale Herausforderungen und mögliche Ausblicke. Bei diesem Fokus wird die historische Methoden- und die politikbezogene Sach- und Urteilskompetenz jedes Teilnehmers/jeder Teilnehmerin gefördert und in der Peer-Gruppe geschärft.

Das Wahlpflichtfach bietet die passende Gelegenheit, selbstständig und kritisch Fragen an Geschichte und Politik zu stellen und die daraus resultierenden Antworten persönlich und wissenschaftlich auf unterschiedlichste Weise zu überprüfen, zu diskutieren und zu präsentieren.



Vertiefendes Wahlpflichtfach  
**Instrumentalmusik und Gesang (IMG)**

Lehrer: Mag. Stefan Angerer

Wählbar im musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Das Wahlpflichtfach *Instrumentalmusik und Gesang (IMG)* gibt den Teilnehmern:innen die Möglichkeit, ihre Fertigkeiten am Instrument anhand einer breiten Palette musikalischer Stile im praktischen sowie theoretischen Bereich zu erweitern.

Das Ensemble bietet Platz für Improvisation, das Schreiben eigener Lieder, das Erlernen von Arrangiertechniken im Bereich der Populärmusik, bis hin zu praktischen Erfahrungen mit Aufnahmetechniken. Theoretische Grundlagen der Jazzharmonik und musikgeschichtliche Auseinandersetzung mit wesentlichen Interpreten:innen bzw. Komponisten:innen aus dem Bereich der Populärmusik sind weitere Aspekte des Unterrichts.

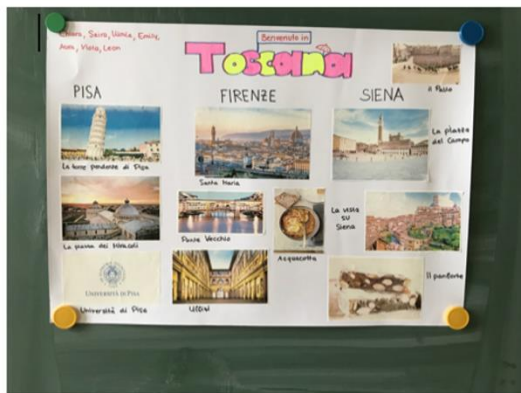
Vertiefendes Wahlpflichtfach  
**Italienisch**

Lehrer: Mag. Christoph Bohrnhofer BA  
Wählbar im bildnerischen Zweig und musikalischen Zweig  
Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse  
Wochenstunden pro Jahr: 2  
Voraussetzungen: Besuch des Pflichtunterrichts Italienisch  
Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch  
Kosten: keine

**Inhalt und Beschreibung**

Erweiterung des Wortschatzes, Vertiefung und Erweiterung der Themenbereiche  
Vorbereitung auf die mündliche Matura auf Niveau B1

Benvenuti! ☺



Vertiefendes Wahlpflichtfach  
**Musikerziehung**

Lehrer:in: N.N.

Wählbar im musikalischen Zweig

Wählbar in 6. Klasse, 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: keine

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: -

**Inhalt und Beschreibung**

Baut auf den Basisinhalten des Pflichtfachunterrichtes Musikerziehung auf. Darüber hinaus bietet es die Möglichkeit, sich mit unterschiedlichen Themen aus dem Bereich Musik intensiver auseinanderzusetzen.

Die Erarbeitung der Themen erfolgt in Absprache mit den Teilnehmer:innen am Beginn des Schuljahres. Praktisches Tun und eigenständiges Arbeiten sind wesentliche Elemente des Unterrichtsgeschehens.

Üblicherweise werden die gewählten Themen in folgende Bereiche eingebettet:

- Singen/Musizieren/Experimentieren/Bewegen
- Rezeption von Musik (Hören, Sprechen, Schreiben über Musik)
- Kennenlernen von Musiksoftware
- Teilnahme an Konzertprojekten der Schule
- Besuch von Konzertveranstaltungen
- Zusammenarbeit mit Institutionen außerhalb der Schule

## Vertiefendes Wahlpflichtfach **Psychologie und Philosophie**

Lehrer: Mag. Oliver Hoffmann

Wählbar im bildnerischen Zweig, musikalischen Zweig

Wählbar in 7. Klasse, 8. Klasse

Wochenstunden pro Jahr: 2

Voraussetzungen: Interesse an der Vertiefung der Lehrinhalte von PP

Maturabilität: maturabel nach 2-jährigem Besuch

Kosten: keine

### **Inhalt und Beschreibung**

Das Wahlpflichtfach PP gliedert sich in 12 Themenbereiche.

1. Werbung & Manipulation (Welche Arten von Werbung gibt es und wie wirken sie? Wie kann man Menschen dazu motivieren, Produkte zu kaufen, die sie objektiv nicht brauchen? Was ist Greenwashing? Kann man sich gegen Werbung immunisieren?)
2. Psychotherapieverfahren & psychische Störungen (Was ist normal/krank? Wie werden psychische Störungen klassifiziert & behandelt? Wie erkennt man BorderlinerInnen, NarzisstInnen & PsychopathInnen im Alltag?)
3. Entwicklungspsychologie (Wie werden wir zu der Person, die wir sind? Welchen Einfluss haben Biologie, gemachte Erfahrungen, soziales Umfeld und die Person selbst auf die Entwicklung?)
4. Psychoanalyse – von Nietzsche zu Freud (Inwiefern war Nietzsche ein Wegbereiter Freuds psychodynamischer Persönlichkeitstheorie? Was ist Psychoanalyse? Wie funktioniert Psychoanalyse als Therapieform?)
5. Sozialpsychologie (Auseinandersetzung mit klassischen Experimenten der Sozialpsychologie. Wie können „einfache“, „normale“ Menschen dazu gebracht werden, anderen zu schaden – Stichwort NS-Zeit?)
6. Massenpsychologie (Wie verhalten sich Menschen in großen Ansammlungen? Wie kann die Massenbewegung des Nationalsozialismus aus Sicht der Psychologie erklärt werden?)
7. Sprachphilosophie (Bildet die Sprache die Wirklichkeit ab? Ist die Bedeutung eines Satzes für Sprecher und Hörer dieselbe ist? Kann man Gefühle in Worte fassen?)
8. Ethik (Auseinandersetzung mit Klassikern der Philosophiegeschichte [Aristoteles, Hume, Kant, Mill]. Was sind moralisch wertvolle Handlungen? Darf man Menschen töten, um andere zu retten? Lassen sich ethische Dilemmata lösen?)
9. Angewandte Ethik & effektiver Altruismus (Tierethik: Dürfen Menschen Tiere ausnutzen, töten, verzehren? Umweltethik: Müssen wir die Natur um ihrer selbst willen schützen oder weil wir damit künftige Generationen von Menschen schützen? Effektiver Altruismus: Wie kann man mit den eigenen beschränkten Ressourcen möglichst viel Gutes tun?)
10. Rechtsphilosophie & politische Philosophie (Was ist Freiheit? Was ist Gerechtigkeit? Welches politische System ist das beste/gerechteste? Soll man patriotisch sein?)
11. Erkenntnistheorie (Auseinandersetzung mit Klassikern der Philosophiegeschichte [Platon, Aristoteles, Hume, Kant]. Wie können wir die Welt erkennen? Gibt es sicheres Wissen über die Welt? Wie lässt sich sicheres Wissen über die Welt erlangen? Existieren unsere Gedanken? Existiert die Außenwelt? Existiert Gott?)
12. Philosophie des Geistes (Leib-Seele-Problem: Wie sind Körper und Geist miteinander verbunden? Gibt es nur Materie, nur Geist oder beides nebeneinander? Gibt es eine Seele? Können Computer denken?)