

BRG Wien 3 Boerhaavegasse

unter besonderer Berücksichtigung
der musischen Ausbildung -
Musikalischer Zweig



Bildende
KUNST
MUSIK
TANZ

BRG Wien III
Boerhaavegasse
und Internat

Musikalisches Profil

- Basis ist das praktische Musizieren in der Klasse („Klassenchor“, instrumentales Musizieren)
- Erarbeiten breiter musikalischer Kompetenzen/Inhalte im Rahmen eines erweiterten Ausmaßes an Musikerziehungsstunden
- Auftrittsmöglichkeiten in (Klassen-)Konzerten u.ä.
- Möglichkeit der individuellen Erweiterung der musikalischen Bildung durch Zusatzangebote an Unverbindlichen Übungen und Freifächern (Chöre, Instrumentalensembles, musikalische Wahlpflichtfächer in der Oberstufe)
- Unterrichtsvertiefung durch Projekte, Workshops, Lehrausgänge
- Synergien zwischen Instrumentalmusik im Haus und den übrigen musikalischen Fächern
- Bedeutung der musi(kali)schen Schwerpunktsetzung für die Allgemeinbildung



Bildende
KUNST
MUSIK
TANZ

BRG Wien III
Boerhaavegasse
und Internat

Musikalische Fächer

- *Pflichtfach* Musikerziehung: 3/3/4/4//4/4/5/4 Wstd.
- *Pflichtfach* Instrumentalmusik: 2 Wstd. (1.-8. Klasse) in der Kleingruppe (Klavier, Gitarre, Violine, Violoncello, Blockflöte, Querflöte, Klarinette, Saxofon)
- *Unverb. Übung* Chor (1. Klasse, 2.-4. Klasse, Oberstufe)
- *Unverb. Übung* Orchester
- *Unverb. Übung* Jazzensemble
- *Freifach* Instrumentalmusik
- *Wahlpflichtfach* Musikerziehung (möglich ab der 6. Klasse)
- *Wahlpflichtfach* Instrumentalmusik (möglich ab der 6. Klasse)
- *Wahlpflichtfach* Vokalensemble (möglich ab der 6. Klasse)
- *Verein* „Tonart“ (Instrumentalmusik und Gesang - kostenpflichtig)



Bildende
KUNST
MUSIK
TANZ

BRG Wien III
Boerhaavegasse
und Internat

Aktivitäten des Musikzweiges

- Klassenkonzerte der Schwerpunktklassen
- Klassenkonzerte der Instrumentalklassen
- Konzerte der Chöre, des Orchesters, des Jazzensembles
- Großprojekte (Themenkonzerte mit mehreren Klassen, Musical etc.)
- Probenstage der Chöre, des Orchesters, des Jazzensembles, des WPF Instrumentalmusik außerhalb der Schule
- Musikalische Projektwoche der 2. Klassen (vokal-instrumental) außerhalb der Schule
- Musikalische Projektwoche der 5. Klassen in der Schule (fallweise)
- Kulturprojektwoche der 7. oder 8. Klassen außerhalb der Schule
- Regelmäßige Proben- und Konzertbesuche, Teilnahme an chorischen Wettbewerben, Workshops innerhalb und außerhalb der Schule (mit Gästen), Lehrausgänge zu musikalischen Themen, etc.



Eignungsprüfungen

1. (2.)Klasse: (in Dreiergruppen)

- Tonhöhenunterschiede über das Gehör erkennen
- Rhythmus nachklatschen
- Rhythmus ergänzen
- Tonfolge nachsingen
- Tonfolge ergänzen
- Unbegleiteter Vortrag eines Liedes aus einer Liederliste (siehe Homepage)
- Freiwilliges Instrumentalvorspiel

Höhere Klassen: (einzeln)

- Siehe oben (Pt. 1-5) an den Jahrgang angepasst
- Liedvortrag: aus drei selbst vorbereiteten Liedern wird eines ausgewählt
- Instrumentalvorspiel verpflichtend (Literaturvorschläge siehe Homepage)



Bildende
KUNST
MUSIK
TANZ

BRG Wien III
Boerhaavegasse
und Internat

Termine zu den Eignungsprüfungen

- Anmeldung zur Eignungsprüfung: 6.10. – 10.12.2021
- Eignungsprüfungen:
 - 1. Klassen: Mo 17.1. – Mi 19.1. 2022
 - ab der 2. Klasse: Do 20.1.2022



Bildende
KUNST
MUSIK
TANZ

BRG Wien III
Boerhaavegasse
und Internat

